
Da: <marianovella_perina@alice.it>
A: <info@altravigenza.it>
Data invio: domenica 12 luglio 2009 20.50
Oggetto: l: testa corteo 4 luglio testo definitivo dopo errata corrige / richiesta spazio nel vostro sito

Da: marianovella_perina@alice.it
Inviato: sab 11/07/2009 21.14

Oggetto: testa corteo 4 luglio

Ho accolto ed esteso l'appello del 3 luglio (come sempre, del resto, da quando è sorta la questione) per la formazione della testa del corteo del 4 luglio, in certi termini. Dal mio punto di vista, se il "colorato", il pacifico, il creativo avessero continuato ad essere elementi caratterizzanti, sarebbero stati definitivamente e correttamente "visibili" la specificità, gli scopi, le idealità di questo grande movimento, in un momento in cui si avevano tanti occhi addosso. La "visibilità" ottenuta è stata altra. A "quella" testa del corteo ad un certo punto è stato chiesto di rallentare e di fermarsi : un altro tipo di "testa" era già pronta per affrontare l'imponente schieramento delle forze dell'ordine. Sapere chi dentro o fuori il movimento l'avesse effettivamente prevista o preordinata e chi o quale più o meno ristretto gruppo di persone abbia poi deciso di "sostituire" con essa , prima di ponte Marchese, la testa di un corteo per lo più ignaro , credo sia fondamentale perchè il movimento proceda con la sua forza e la sua chiarezza. Vorrei che consideraste il mio un sincero contributo.
Perina Maria Novella